DOMINIK SCHÜRMANN QUARTET

Happy People

Max Ionata (ts), Frits Landesbergen (vib),
Dominik Schürmann (b), Elmar Frey (dr)

(CD – Eigenverlag/dominikschuermann.ch)

Der Basler Bassist Dominik Schürmann ist sehr produktiv. Nur ein Jahr nach "Forever" im Trio und den "Basel Sessions" mit dem European Jazz Meeting erscheint nun "Happy People", wie Letzteres im Quartett, aber mit einer kleinen und originellen Rochade. Frits Landesbergen übernimmt hier das Vibraphon, während der gute alte Freund Elmar Frey an den Becken wirkt. Das ergibt ohne das Piano eine neue Dynamik, wechseln sich doch der italienische Tenorsaxophonist Ionata und der holländische Vibraphonist in einem harmonischen Dialog auf den wie immer bei Schürmann von Rhythmen der Swing, Bebop- und Hardbop-Ära geprägten Songs ab. Wer di ese Musik liebt, findet bei den neun Aufnahmen dieses Quartetts Hingabe, Stilsicherheit und – eben – Swing. Letzteres ist heute nicht selbstverständlich, kann man doch an den Jazz-Akademien alles lernen ausser einem autochthonen Rhythmusgefühl. Unter den sieben Kompositionen Schürmanns finden wir neben altbekannten neue und gelungene wie den Opener "One For Doris", eine stilvolle Widmung an die Mutter des Bassisten. Ionata steuert mit "It's me" eine gelungene Eigenkomposition bei und Frey liefert mit seinem lupfig-witzigen "Slippery Jack" über Sonny Rollins' "Doxy" von 1954 einen wunderbaren Vorwand für die Soli für Sax und Vibraphon. *Ruedi Ankli*

CD-Release-Konzerte: Esse-Musicbar, Winterthur, 25.9.2025; Jazztone, Lörrach (DE), 26.9.25